

Balanç simplificat

Exercici 2015 - AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA (de l'1/1/2015 al 31/12/2015)

NÚM. DELS COMPTES	ACTIU	NOTES DE LA MEMÒRIA	EXERCICI N	EXERCICI N-1
	A) ACTIU NO CORRENT	4,5	3.426,35	3.996,72
20, (280), (290)	I. Immobilitzat intangible			
21, (281), (2910), (2911), (2912), (2913), (2914), (2915), (2916), (2917), (2918)	II. Immobilitzat material	4,5	3.426,35	3.996,72
22, (282), (292)	III. Inversions immobiliàries			
23, (29190), (29191), (29192), (29193), (29194)	IV. Béns del patrimoni cultural			
2403, 2404, 2413, 2414, 2423, 2424, (2493), (2494), (2933), (2934), (2943), (2944), (2953), (2954)	V. Inversions en entitats del grup i associades a llarg termini			
2405, 2415, 2425, 250, 251, 252, 253, 254, 2550, 258, (259), 26 (2495), (2935), (2945), (2955), (296), (297), (298), 474	VI. Inversions financeres a llarg termini			
	B. ACTIU CORRENT		97.571,28	184.914,32
30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, (39), 407	I. Existències			
	II. Usuaris, patrocinadors i deutors de les activitats i altres comptes a cobrar	9	62.690,00	91.051,60
440, 441, 442, (447)	1. Usuaris i deutors per vendes i prestació de serveis	9	120,00	2.870,00
443, (4933), (4934), (4935)	2. Deutors, entitats del grup, associades i altres parts vinculades			
444	3. Patrocinadors	9	980,00	33.977,20
445, 446, 449, (490)	4. Altres deutors	9		0,00

460, 464, 544	5. Personal		400,00	
4700, 4707, 4708, 4709, 471, 472, 473	6. Actius per impost corrent i altres crèdits amb les administracions públiques	9	61.190,00	54.204,40
558	7. Fundadors i socis per desemborsaments pendents			
5303, 5304, 5313, 5314, 5323, 5324, 5333, 5334, 5343, 5344, 5353, 5354, (5393), (5394), 5523, 5524, (5933), (5934), (5943), (5944), (5953), (5954)	III. Inversions en entitats del grup i associades a curt termini			
5305, 5315, 5325, 5335, 5345, 5355, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, (549) (5395), (5935), 551, 5525, 554, 5590, 565, 566, (5945), (5955), (596), (597), (598)	IV. Inversions financeres a curt termini			
480, 567	V. Periodificacions a curt termini			
570, 572, 574, 576	VI. Efectiu i altres actius líquids equivalents		34.881,28	93.862,72
	TOTAL ACTIU (A+B)		100.997,63	188.911,04

NÚM. DELS COMPTES	PATRIMONI NET I PASSIU	NOTES DE LA MEMÒRIA	EXERCICI N	EXERCICI N-1
	A) PATRIMONI NET		85.239,85	99.172,64
	A-1) Fons propis		84.629,34	98.341,51
	I. Fons dotacionals o fons socials	11, 15	445,00	445,00
100, 101	1. Fons dotacionals o fons socials	11, 15	445,00	445,00
(103), (104)	2. Fons dotacionals o fons socials pendents de desemborsar			
102	II. Fons especials			

120, 121	III. Excedents d'exercicis anteriors		97.896,51	90.671,23
124	IV. Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries			
129	V. Excedent de l'exercici (positiu o negatiu)	3	-13.712,17	7.225,28
118	VI. Aportacions per a compensar pèrdues			
	A-2) Subvencions, donacions i llegats rebuts i altres ajustaments		610,51	831,13
130	1. Subvencions oficials de capital		610,51	831,13
131	2. Donacions i llegats de capital			
132	3. Altres subvencions, donacions i llegats			
137	4. Ingressos fiscals a distribuir			
	B) PASSIU NO CORRENT		9.000,00	18.000,00
14	I. Provisions a llarg termini			
	II. Deutes a llarg termini	10	9.000,00	18.000,00
1605, 170	1. Deutes amb entitats de crèdit			
1615, 1625, 1635, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 180, 185, 189	2. Altres deutes a llarg termini	10	9.000,00	18.000,00
1603, 1604, 1613, 1614, 1623, 1624, 1633, 1634	III. Deutes amb entitats del grup i associades a llarg termini			
479	IV. Passius per impost diferit			
181	V. Periodificacions a llarg termini			
	C) PASSIU CORRENT	10	6.757,78	71.738,40
499, 529	I. Provisions a curt termini			
	II. Deutes a curt termini		0,00	72,00

5105, 520, 527	1. Deutes amb entitats de crèdit			
5115, 5135, 5145, 521, 522, 523, 525, 528, 551, 554, 5525, 555, 5565, 5566, 560, 561, 569	2. Altres deutes a curt termini			72,00
5103, 5104, 5113, 5114, 5123, 5124, 5125, 5133, 5134, 5143, 5144, 524, 5523, 5524, 5563, 5564	III. Deutes amb entitats del grup i associades a curt termini			
	IV. Creditors per activitats i altres comptes a pagar	10	6.757,78	71.666,40
400, 401, 403, 404, 405, (406)	1. Proveïdors	10	961,94	22.700,10
41	2. Creditors varis	10	210,53	43.150,94
465, 466	3. Personal (remuneracions pendents de pagament)	10		
475, 476, 477	4. Passius per impost corrent i altres deutes amb les administracions públiques	10	5.585,31	5.815,36
448	5. Acomptes d'usuaris			
485, 568	V. Periodificacions a curt termini			
	TOTAL PATRIMONI NET I PASSIU (A+B+C)		100.997,63	188.911,04

J-DE20916

Compte de resultats simplificat

Exercici 2015 - AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA (de l'1/1/2015 al 31/12/2015)

NÚM. DELS COMPTES		NOTES DE LA MEMÒRIA	(Deure) Haver	
			EXERCICI N	EXERCICI N-1
	1. Ingressos per les activitats	14,15,18	132.066,17	256.517,84
700, 705, (706), (708), (709)	a) Vendes i prestacions de serveis	14,15,18	25.820,00	123.016,84
721	b) Ingressos rebuts amb caràcter periòdic	14,15,18	21.240,00	22.643,00
722, 723	c) Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions	14,15,18	30.000,00	31.200,00
724, 727, 728, (658)	d) Subvencions, donacions i altres ingressos	12,14,15,18	55.006,17	79.658,00
	2. Ajuts concedits i altres despeses		0,00	0,00
(650), (651), (652), 729	a) Ajuts concedits			
(653), (654)	b) Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de membre de l'òrgan de govern			
(6930), 71*, 7930	3. Variació d'existències de productes acabats i en curs de fabricació			
73	4. Treballs realitzats per l'entitat per al seu actiu			
(600), (601), (602), 606, (607), 608, 609, 61*, (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	5. Aprovisionaments			-482,79
	6. Altres ingressos de les activitats	14,15,18	0,00	0,00
752	a) Ingressos per arrendaments			
751, 753, 754,755, 759	b) Altres ingressos accessoris i altres de gestió corrent	14,15,18		
(64)	7. Despeses de personal	14,15,17,18	-42.920,16	-49.771,19
	8. Altres despeses d'explotació	14,15,18	-102.508,43	-198.698,10
	a) Serveis exteriors	14,15,18	-102.508,43	-198.698,10
(620)	a ₁) Recerca i desenvolupament			
(621)	a ₂) Arrendaments i cànon	8,14,15,18	-11.385,37	-13.022,21
(622)	a ₃) Reparacions i conservació	14,15,18	-1.567,21	-719,15
(623)	a ₄) Serveis professionals independents	14,15,18	-56.280,91	-103.778,53
(624)	a ₅) Transports	14,15,18	-111,44	-280,84
(625)	a ₆) Primes d'assegurances	14,15,18	-1.275,92	-1.238,78
(626)	a ₇) Serveis bancaris	14,15,18	-1.387,48	-1.307,31

(627)	a ₈) Publicitat, propaganda i relacions públiques	14,15,18	-2.897,33	-1.369,01
(628)	a ₉) Subministraments	14,15,18	-8.282,95	-7.738,75
(629)	a ₁₀) Altres serveis	14,15,18	-19.319,82	-69.243,52
(631), (634), 636, 639	b) Tributs			
(655), (694), (695), 794, 7954	c) Pèrdues, deteriorament i variació de provisions per operacions de les activitats			
(656), (659)	d) Altres despeses de gestió corrent			
(68)	9. Amortització de l'immobilitzat	14,15,18	-570,37	-549,54
725, 726	10. Subvencions, donacions i llegats traspassats al resultat	14,15,18	220,62	208,20
7951, 7952, 7955, 7956	11. Excés de provisions			
	12. Deteriorament i resultat per alienacions de l'immobilitzat		0,00	0,00
(690), (691), (692), 790, 791, 792	a) Deterioraments i pèrdues			
(670), (671), (672), 770, 771, 772	b) Resultats per alienacions i altres			
(678), 778	13. Altres resultats			
	I) RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)		-13.712,17	7.224,42
760, 761, 762, 769	14. Ingressos financers	14,15,18		0,86
(660), (662), (665), (669)	15. Despeses financeres	14,15,18		
(663), 763	16. Variació de valor raonable en instruments financers			
(668), 768	17. Diferències de canvi			
	18. Deteriorament i resultat per alienacions d'instruments financers		0,00	0,00
(696), (697), (698), (699), 796, 797, 798, 799	a) Deterioraments i pèrdues			
(666), (667), (673), 766, 773	b) Resultats per alienacions i altres			
	II) RESULTAT FINANCER (14+15+16+17+18)		0,00	0,86
	III) RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (I + II)		-13.712,17	7.225,28
(6300)*, 6301*, (633), 638	19. Impostos sobre beneficis	13		
	IV) RESULTAT DE L'EXERCICI (III + 19)		-13.712,17	7.225,28

J-DE20913A

* Amb signe positiu o negatiu, segons el saldo.

Estat de canvis en el patrimoni net

Exercici 2015 - AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA

	Fons		Excedents exercicis anteriors	Excedents pendents de destinar a les finalitats estatutàries	Excedent de l'exercici	Aportacions per a compensar pèrdues	Subvencions, donacions i llegats rebuts	TOTAL
	Total	Pendents de desemborsar						
A. SALDO, FINAL DE L'ANY N-2	445,00		93222,66		-2551,43		1039,33	92155,56
I. Ajustaments per canvis de criteri N-2 i anteriors								0,00
II. Ajustaments per errors N-2 i anteriors								0,00
B. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N-1	445,00	0,00	93222,66	0,00	-2551,43	0,00	1039,33	92155,56
I. Excedent de l'exercici					7225,28			7225,28
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net							-208,20	-208,20
III. Operacions de patrimoni net	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Augments de fons dotacionals/fons socials/fons especials								0,00
2. (-) Reduccions de fons dotacionals/fons socials/fons especials								0,00
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								0,00
4. Altres aportacions								0,00
III. Altres variacions del patrimoni net			-2551,43		2551,43			0,00
C. SALDO, FINAL DE L'ANY N-1	445,00	0,00	90671,23	0,00	7225,28	0,00	831,13	99172,64
I. Ajustaments per canvis de criteri N-1								0,00
II. Ajustaments per errors N-1								0,00
D. SALDO AJUSTAT, INICI DE L'ANY N	445,00	0,00	90671,23	0,00	7225,28	0,00	831,13	99172,64
I. Excedent de l'exercici					-13712,17			-13712,17
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net							-220,62	-220,62
III. Operacions de patrimoni net	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Augments de fons dotacionals/fons socials/fons especials								0,00
2. (-) Reduccions de fons dotacionals/fons socials/fons especials								0,00
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)								0,00
4. Altres aportacions								0,00
III. Altres variacions del patrimoni net			7225,28		-7225,28			0,00
E. SALDO FINAL DE L'ANY N	445,00	0,00	97896,51	0,00	-13712,17	0,00	610,51	85239,85

AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA

Memòria econòmica de l'exercici 2015

1. Activitat de l'entitat

- a) Descripció específica de les activitats desenvolupades durant l'exercici i la forma com es gestionen.

ELS OBJECTIUS D'AMICS DE LA UNESCO DE BARCELONA

Amics de la Unesco de Barcelona va iniciar la seva singladura el 1960, en plena dictadura franquista. Feia només quinze anys que havia acabat la II guerra mundial i en aquells moments el que la societat demanava era no tornar mai més als horrors de la guerra, el desig de la gent era mantenir la pau.

I a Catalunya i a Espanya es parlava també de llibertat. Per tant, un segon objectiu que anava lligat al de la pau era el de la democràcia. El 1975 va morir Franco, al 78 vam poder votar en referèndum la Constitució espanyola i el 1979 l'Estatut de Catalunya.

La voluntat de construcció d'una democràcia participativa i compromesa porta a Amics de la Unesco de Barcelona a treballar ahir, avui i sempre els valors de la identitat, de l'arrelament social i de tots aquells altres valors que fan avançar la societat.

Una societat sempre canviant i, per tant, amb unes necessitats i uns principis als quals Amics de la Unesco de Barcelona sempre ha estat fidel. El país ha anat enriquint-se amb l'aportació de moltes persones procedents d'altres continents i la població de Catalunya va passar, en el tombant de segle, dels 6.262.000 d'habitants als 7.571.000 no únicament calia parlar de solidaritat sinó, bàsicament, d'integració, de multiculturalitat i, per tant, de respecte a la diversitat cultural i lingüística com una riquesa extraordinària per a la humanitat i a promoure el diàleg, la convivència i el respecte per totes les cultures, les religions i les llengües del planeta.

Cal ressaltar que Amics de la Unesco de Barcelona és, des del seu naixement, una organització que propugna l'enfortiment del projecte de construcció europea. Ho fa per convicció democràtica i per tal de contribuir a enfortir els vincles entre les persones que configuren les diferents nacions que la componen. Per nosaltres, Europa, una Europa de pobles lliures, és la nostra mare pàtria.

Amics de la Unesco de Barcelona propicia el diàleg com a base essencial per afrontar els nous reptes que planteja la societat actual, per això ofereix conferències i debats, festes i trobades gastronòmiques, pintura, cant coral i música i una gran varietat de projectes adreçats al món escolar.

La nostra associació vol ser una casa de trobada i concurrència dels nombrosos grups i associacions vinculats a les seves identitats d'origen.

Històricament Amics de la Unesco de Barcelona ha respost a les qüestions que preocupen i afecten la societat, s'hi ha involucrat i ha fet camí al costat de la ciutadania i ara, com sempre, també es referma en la sòlida voluntat de seguir fent-ho. Hem estat pioners en el treball del voluntariat i en bastir un discurs nou sobre la trobada de diferents identitats, des d'una catalanitat exigent i alhora amarada de modernitat. Sempre lleials a la Catalunya d'avantguarda, que mira amb ambició a la Mediterrània i obre els braços a la cultura i a la creativitat.

Amics de la Unesco de Barcelona ens estimula a tots a donar el màxim de nosaltres mateixos, ens esperona a renovar, a intentar superar-nos en totes les activitats que fem, que són moltes i molt diverses, i totes tenen un denominador comú que és el de fer una aportació a l'Educació, la Ciència i la Cultura objectius fundadors de la UNESCO i base de les nostres actuacions.

La fusió de tradició i cosmopolitisme és un tret que identifica de la nostra associació.

Els objectius de l'associació són la difusió de la tasca UNESCO, en especial:

1. La promoció de l'Educació, la Ciència, la Cultura i la Informació i de tot allò que dimana dels Drets Humans i del Dret dels Pobles i de les Cultures, la defensa dels quals és la raó essencial de la creació de la UNESCO.
2. La difusió de les Cultures del món a Catalunya.
3. La difusió de la Cultura Catalana al món.
4. La difusió i el suport de la llengua catalana.
5. Per tal de poder realitzar les anteriors finalitats, l'entitat pot desenvolupar el seu propi lloc web, editar llibres, produir pel·lícules i/o documentals, editar CD's i organitzar cursos i conferències entre altres alternatives.

RECONeixEMENTS

Creu de Sant Jordi. Atorgada per la Generalitat de Catalunya en l'any 1992.

Medalla d'Honor de Barcelona. Atorgada pel Consell Plenari de l'Ajuntament de Barcelona, en sessió celebrada el 4 de febrer de 2005.

Declaració d'utilitat pública. El 28 de maig de 2009, la Conselleria de Justícia de la Generalitat de Catalunya va declarar Amics de la Unesco de Barcelona entitat d'utilitat pública.

EL VOLUNTARIAT A L'ENTITAT

Amics de la Unesco de Barcelona ha estat una organització pionera a l'hora d'aplegar un voluntariat intergeneracional, entusiasta, de gran professionalitat i amb afany de ser útil a la comunitat. Gràcies a la seva tasca podem fer possibles el conjunt d'activitats que van adreçades, principalment, als socis, veritables destinataris de les nostres activitats i guardians de les essències de l'entitat.

La Junta Directiva vol expressar el seu agraïment al conjunt de més de vuitanta persones que han destinat hores del seu temps de lleure per fer possible tot aquest conjunt d'actuacions.

Durant el 2015 hem continuat amb la tasca de donar-nos a conèixer als futurs voluntaris i voluntàries amb sessions informatives mensuals a la nostra seu. També hem organitzat sessions informatives i formatives adreçades als nous voluntaris on se'ls explicava amb més detall què era la UNESCO, qui érem i els Amics de la Unesco i quins eren els nostres projectes.

ELS SOCIS DE L'ENTITAT

La Junta Directiva vol agrair en aquesta memòria la fidelitat dels nostres socis que any rere any donen suport a l'Entitat alguns dels quals ho fan des de fa molts anys.

Cal esmentar l'evolució del cos associatiu de l'Entitat durant el 2015 que al mes de desembre era de dos-cents vuitanta-quatre socis fet que evidencia un cert retrocés que preocupa a la Junta que creu que, per a un bon funcionament de l'Entitat, hauríem de ser un nombre de socis més gran per tal d'aconseguir uns recursos estables que permetin donar una base sòlida a les activitats d'Amics de la Unesco de Barcelona. Moltes de les activitats programades són gratuïtes pels socis, però totes tenen un cost que l'Entitat ha de cobrir. Aquest augment del nombre de socis és un repte que tots plegats hem d'assumir.

LES NOSTRES ACTIVITATS

PROJECTE CONNECTA 2015

Aquest projecte s'inicià el gener de 2015 amb la voluntat de convidar a participar totes les persones associades i el voluntariat en les activitats d'AUB i implica transversalment les grans àrees en què ha treballat Amics del Unesco de Barcelona des de fa anys: Altaveu de les cultures, Propers, Viatges i l'Àrea Educativa.

Així, Connecta integra transversalment gran part de les activitats de l'entitat: conferències, viatges, sortides culturals, gastronomia, exposicions, música i dansa popular d'arreu, tallers sobre temàtiques diverses, ciència a l'abast de tothom, celebració de les Diades Internacionals de la UNESCO i del patrimoni de la humanitat de Catalunya, País Valencià i les Illes. L'eix vertebrador del projecte són els grans viatges que realitza l'associació durant el 2015. Durant un mes, les àrees abans esmentades desenvolupen un programa de conferències, tallers, gastronomia, art, tertúlies literàries,... que ens ajuden a aprofundir en el coneixement de cada país visitat.

Connecta amb la Religió, gener del 2015:

Inauguració el dia 12 de gener a les 19:15 h amb la Sra. MONTSERRAT FARRÉ i el Sr. ENRIC VENDRELL, director general d'afers religiosos de la Generalitat de Catalunya. Inauguració de l'exposició *Religions del món, pau mundial, ètica universal* de Hans Küng.

Conferències:

- *Islam, avui*, a càrrec de DOLORS BRAMON. 15 de gener, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *De què parlem quan parlem d'espiritualitat*, a càrrec de FRANCESC TORRALBA. 19 de gener, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *L'Índia, font d'espiritualitat*, a càrrec d'AGUSTÍ PÀNIKER. 22 de gener, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

- *Diàleg entre les religions, per què?*, a càrrec de JOAN BOTAM. 26 de gener, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- Concert de música espiritual i religiosa, a càrrec de la Coral Preludi. 30 de gener a les 20:30 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Cloenda del cicle a càrrec del Sr. IGNASI GARCIA CLAVEL, comissionat d'Afers Religiosos de l'Ajuntament de Barcelona, 30 de gener a les 19:15 h a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Diades Internacionals:

- Dia Mundial de la Religió (24 de gener)

Exposicions:

- Exposició *Religions del món, pau mundial, ètica universal* de Hans Küng.

Associacions convidades: Associació UNESCO per al Diàleg Interreligiós.

Connecta amb Creta, febrer del 2015:

Inauguració el dia 2 de febrer a les 19:00 h amb el Sr. JAUME CLUET, expert en turisme històric i cultural i la Sra. ROSA BRUGUERA, presidenta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició *10 anys de Certamen Literari en Llengües d'Origen*.

Conferències:

- *El minotaure*, a càrrec d'ARNAU VILARDEBÓ, 5 de febrer, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *L'illa de Creta, bressol de la civilització mediterrània*, a càrrec de MARGARIDA GENERA, 9 de febrer, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Creta a l'imaginari de la Grècia antiga: els relats mítics*, a càrrec de MONTSERRAT REIG CALPE, 16 de febrer, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Les ruïnes de Cnossos i altres tresors arqueològics de Creta. Històries i descobertes*, a càrrec de VICTORIA MEDINA FERNANDO, 23 de febrer, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- *Música de Creta*, a càrrec de NIKOS PAPACHRISTOU i NEY STELIOS TOGIAS, 12 de febrer, a les 20:00 h. a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Dia gastronòmic: una antiga cuina mediterrània*, 26 de febrer a les 20:30 h. a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Diades Internacionals:

- Dia Internacional de la Llengua Materna (21 de febrer): 19 de febrer a les 20:00, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Exposicions:

- *10 anys de Certamen Literari en Llengües d'Origen*, del 2 al 27 de febrer, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Associacions convidades: La Taberna Griega.

Connecta amb la poesia, l'eliminació de la discriminació racial i amb l'aigua: març del 2015

Inauguració el dia 2 de març a les 19:00 h amb la Sra. ROSA BRUGUERA, presidenta d'AUB. Recital-espectacle de GUSTAVO VEGA. Inauguració de l'exposició *Poesia per als ulls* de GUSTAVO VEGA.

Conferències:

- *Psicologia íntima del racisme*, a càrrec de RAMON GARCIA DURAN, 9 de març, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Gestió sostenible de l'aigua a les ciutats*, a càrrec de JORDI MORATÓ, 16 de març, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *El problema de l'aigua al món*, a càrrec de CARLA VILARÓ de la Fundació We Are Water, 23 de març, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- *Recital-espectacle amb projeccions* de GUSTAVO VEGA, 2 de març, a les 19:00 h a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Mostra de curtsmetratges del *We Art Water Film Festival*, 12 de març a les 19:15 h a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Recital poètic*, amb ENRIC CASASSES, 19 de març a les 19:15 h.

- *Nit jove: Connecta amb la poesia contemporània*, a càrrec de CYSCO MUÑOZ i D-KROSTINGS, 27 de març a les 22:00 h.

Diades Internacionals:

- Dia Internacional de l'Eliminació de la Discriminació Racial (21 de març)
- Dia Mundial de la Poesia (21 de març)
- Dia Mundial de l'Aigua (22 de març)

Exposicions:

- *Poesia per als ulls* de GUSTAVO VEGA, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 2 al 31 de març

Associacions convidades: We Are Water Foundation.

Connecta amb Iran, abril del 2015:

Inauguració el dia 9 d'abril a les 19:00 h amb AIREZA FARROKHZADI, president de l'Associació Cultural Hispanoiraniana Ferdosí i la Sra. ROSA BRUGUERA, presidenta d'AUB. Inauguració de l'exposició *Mirades iranianes* de JOAQUIM SARDÀ. Degustació de productes iranianes.

Conferències:

- *De Pèrsia a Iran: 7000 anys d'història*, a càrrec de NAZANÍN AMIRIAN, 13 d'abril, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Minories religioses a l'Iran, els cas de la comunitat bahá'í*, a càrrec d'AMIN EGEEA, 16 d'abril, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *L'economia iraniana en espera: entre les reformes i l'embargament*, a càrrec de JAVIER ALBARRACÍN, 20 d'abril, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Persèpolis, Shiraz, Isfahan i altres meravelles de la terra de Fars*, a càrrec de FELIP MASÓ, 27 d'abril, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- *Toc de música: Connecta amb la música tradicional persa*, amb ALIREZA FARROKHZADI i IMAN HAJJAR, 24 d'abril, a les 20:00 h a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Nit gastronòmica: viatge a la cuina iraniana*, 29 d'abril a les 20:30 h a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Exposicions:

- Exposició *Mirades iranianes* de JOAQUIM SARDÀ, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 9 al 30 d'abril.

Associacions convidades: Associació Cultural Hispanoiraniana Ferdosí.

Connecta amb la diversitat cultural i amb Àfrica: maig del 2015

Inauguració el dia 4 de maig a les 19:00 h amb la Sra. GLÒRIA DAVID, coordinadora de la Fundació IPI i la Sra. ROSA BRUGUERA, presidenta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició *Mirades i somriures d'Etiòpia* de PILAR SOLSONA.

Conferències:

- *Trobades de diversitat cultural. Europa: República de Kalmúquia (Rússia) - Itàlia*, a càrrec d'ANASTASIA ERDMEROVA, SIMONE RINALDI i FRANCESC TRIOLA, 7 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *La diversitat en l'imaginari occidental*, a càrrec de LOLA LÓPEZ, 11 de maig, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Trobades de diversitat cultural. Amèrica: Veneçuela - Brasil*, a càrrec de TATI CARAMA i ERNESTO CARRIÓN, 14 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *El patrimoni arqueològic del Pròxim Orient en temps de guerra*, a càrrec de FELIP MASÓ, dijous, 18 de maig, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Trobades de diversitat cultural. Àsia: Japó-Nepal*, a càrrec de SHIGEKO SUZUKI, SARALA SAPTOKA i MOISÈS STANCKOWICH, 21 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Reptes i perspectives d'Àfrica*, a càrrec de DIVAIKA KIEMBA DINA, 25 de maig, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Àfrica: Benin-Algèria*, a càrrec d'AGNÈS AGNOTON, EVELYNE AMAR i RAFAEL CRESPO, 28 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Diades Internacionals:

- Dia Mundial de la Diversitat Cultural pel Diàleg i el Desenvolupament (21 de maig)

- Dia d'Àfrica (25 de maig)

Activitats vinculades de Propers:

- *Trobades de diversitat cultural. Europa: República de Kalmúquia (Rússia) – Itàlia.* Música, ball i tast gastronòmic, 7 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Trobades de diversitat cultural. Amèrica: Veneçuela - Brasil.* Música, ball i tast gastronòmic, 14 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Trobades de diversitat cultural. Àsia: Japó-Nepal.* Música, ball i tast gastronòmic, 21 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Trobades de diversitat cultural. Àfrica: Benin-Algèria.* Degustació de cuscús dolç a càrrec d'EVELYNE AMAR, 28 de maig, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Exposicions:

- Exposició *Mirades i somriures d'Etiòpia* de PILAR SOLSONA, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 4 al 31 de maig.

Associacions convidades: Centre Euro Àfrica, Tambores de mi pueblo, Fundació Iniciativa Pro Infància, Associació Cultural Sant Joan entre dos pobles.

Connecta amb l'Índia i Dia Internacional del Nen: juny del 2015

Inauguració el dia 4 de juny a les 19:00 h amb la Sra. MONTSERRAT PÉREZ, de l'ONG JAL i el Sr. PEP MARTÍ, membre de la junta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició *Mirades de l'Índia* d'ALFONS TRIGA.

Conferències:

- *Índia del Sud. Entre temples i espècies*, a càrrec de DEEPTI GOLANI, 8 de juny, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *El temple de Meenakshi de la ciutat de Madurai*, a càrrec de JORDI SOLÀ, 16 de juny a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *L'ayurveda*, a càrrec de la Dra. S. MOHANAMBAL, 22 de juny, a les 19:30 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- Documental: *Les costures de la pell* de No Dust Films, 11 de juny, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Actuació de la Coral Tessel·la. Activitats d'animació per als infants, 13 de juny, a les 11, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Documental: *Melting Pot: Castellans indis, govindes catalans* de Marta Saleta, 15 de juny, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Toc de música i dansa de l'Índia.* Kathak-Dansa clàssica del nord de l'Índia, 18 de juny, a les 20:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Degustació gastronòmica de l'Índia*, 25 de juny a les 20:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Diades Internacionals:

- Dia Internacional de la Infància i Dia Mundial de les Mares i els Pares (1 de juny)

Exposicions:

- Exposició *Mirades de l'Índia* d'ALFONS TRIGA, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 4 al 30 de juny.

Associacions convidades: ONG JAL, Nupura Bridging Gaps Through Art, Mahatma Gandhi Restaurant.

Connecta amb Egipte: octubre del 2015

Inauguració el dia 1 d'octubre a les 19:00 h amb OMAR EL HAKEH GARCÍA, vicepresident del Centre Euro Àrab de Catalunya i PEP MARTÍ, periodista i membre de la junta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició *Terra de faraons, visions del Nil* de ROLDÁN HERNÁNDEZ.

Conferències:

- *Visió mitològica del temps primordial versus l'arqueologia egípcia*, a càrrec d'EMMA GONZÁLEZ, 8 d'octubre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *La vida quotidiana a l'antic Egipte*, a càrrec de NÚRIA CASTRO, 15 d'octubre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

- *Egipte, un país de grans reptes demogràfics, econòmics i polítics*, a càrrec de JAVIER ALBARRACÍN, 19 d'octubre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Els temples de la baixa Núbia, un do del Nil*, a càrrec de MIQUEL CARCELLER, 26 d'octubre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- Tarda de cinema: *Cercant Tutankhamon* de la sèrie *Els misteris d'Egipte* produïda per la BBC, 8 d'octubre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Toc de dansa*. Dansa del ventre a càrrec de Marta Polo, 30 d'octubre, a les 20:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Degustació gastronòmica d'Egipte*, 22 d'octubre a les 20:30 h, al Restaurant El Nilo.
- *L'altar dels difunts (tradició mexicana) dedicat a Folch i Torres i Josep Martínez de Foix*, 29 d'octubre a les 19:30 a la seu d'AUB.

Conferències de temàtica científica "Ciència a l'abast"

- *Biotoxines marines*, a càrrec d'ELISA BERDALET, doctora en Biologia de l'Institut de Ciències del Mar (CSIC), 7 d'octubre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona

Exposicions:

- Exposició *Terra de faraons, visions del Nil* de ROLDÁN HERNÁNDEZ, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, de l'1 al 29 d'octubre.

Associacions convidades: Centre Euro Àrab de Catalunya, l'Azul i Restaurant El Nilo.

Connecta amb la UNESCO: novembre del 2015

Inauguració el dia 2 de novembre a les 19:00 h amb ROSA BRUGUERA, presidenta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició *55è aniversari AUB, un món de cultures*.

Conferències:

- Taula rodona: *Dia internacional per a la fi de la impunitat dels crims contra els periodistes*, a càrrec de ROSA MENESES, periodista i reportera del diari *El Mundo* i DANI VILARÓ, responsable de comunicació d'Amnistia Internacional, 5 de novembre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Patrimoni material de Catalunya*, a càrrec de JOSEP VIANA i LLUÍS GARCIA PETIT, 9 de novembre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Castells: el millor moment d'un patrimoni immaterial*, a càrrec de GUILLERMO SOLER GARCÍA DE OTEYZA, 12 de novembre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- *Crims de paper. Veus femenines en la narrativa policíaca actual*, a càrrec d'ELENA LOSADA SOLER, directora de la càtedra UNESCO Dones, Desenvolupament i Cultures de la Universitat de Barcelona, 16 de novembre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Taula rodona: *Dia internacional de la ciència per a la pau i el desenvolupament*, a càrrec de JORDI MORATÓ, doctor en microbiologia i professor de la Càtedra Unesco de Sostenibilitat de la UPC, RICARDO GARRIGA, enginyer industrial i exdegà del Col·legi d'Enginyers Industrials i ANNA JARQUE, ha creat l'àrea de cultura de la Càtedra Unesco de Sostenibilitat de la UPC, 23 de novembre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- *Taller: Pequeños grandes mundos* a càrrec d'IVAN KERNER, 15 de novembre a les 11:30 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.
- Toc de músiques del món: amb el grup JAFLA, 27 de novembre, a les 20:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Diades Internacionals:

- Dia internacional per a la fi de la impunitat dels crims contra periodistes (2 de novembre)
- Dia mundial de la ciència per a la pau i el desenvolupament (10 de novembre)
- Setmana UNESCO del 14 al 22 de novembre, 70è aniversari de la UNESCO.

55è aniversari d'AUB:

- Festa de celebració de l'aniversari de la nostra entitat, ens acompanyaran Rosa Bruguera, Josep Samaranch, Joan Badia i Carles Bonet. Actuació de la Coral Preludi i l'Orquestra Unesco Barcelona, 19 de novembre, a les 19:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Exposicions:

- Exposició *55è aniversari AUB, un món de cultures*, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 2 al 30 de novembre.

Connecta amb el voluntariat i amb els drets humans: desembre del 2015

Inauguració el dia 3 de desembre a les 19:00 h amb ROSA BRUGUERA, presidenta d'Amics de la UNESCO de Barcelona. Inauguració de l'exposició VOLUNT-ART.

Conferències:

- Taula rodona: *Dia del voluntari*, a càrrec de JUAN MARIA FERRÉ NUNELL, membre voluntari de l'equip de sensibilització de la *Federació Catalana de Voluntariat Social (FCVS)* i MARIUCA MARCET, voluntària de l'equip de formació de la *Fundació per a la reinserció de dones (FUNDACIÓ ARED)*, 10 de desembre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Activitats vinculades de Propers:

- Cinefòrum i Col·loqui: "Dia Internacional dels Drets Humans". Projectió i col·loqui dels curtmetratges guanyadors del XII Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona, i de la IV Mostra de Curtmetratges per la Identitat. Col·loqui amb la participació de TONI NAVARRO, director del Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona i GABRIEL JACOVKIS, membre d'ACIM, director de la mostra per la identitat Catalunya, 17 de desembre a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la Unesco de Barcelona.
- Concert de Nadal, a càrrec de la Coral Preludi, 19 de desembre a les 12:00 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona.

Conferències de temàtica científica "Ciència a l'abast"

- *La capa d'ozó i el canvi climàtic*, a càrrec de JOSEP ANTON POCH, 2 de desembre, a les 19:15 h, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona

Diades Internacionals:

- Dia Mundial dels Voluntaris (5 de desembre)
- Dia Internacionals dels Drets Humans (10 de desembre)

Exposicions:

- Exposició col·lectiva VOLUNT-ART, a la seu d'Amics de la UNESCO de Barcelona, del 3 al 30 de desembre.

ALTRES CONFERÈNCIES A LA NOSTRA ENTITAT

CONVERSES HISTÒRIQUES

Cicle de conferències a càrrec de RAFAEL MATEOS, doctor en Història Contemporània per la UB.

- *La guerra civil a Síria*, 20 de gener del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *Veritats i mentides: desmuntant el barri gòtic de Barcelona*, 27 de gener del 2015, de 18:30 a 20:00 h
- *Irlanda del Nord. Història d'un conflicte*, 3 de febrer del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *La nova Turquia d'Erdogan*, 10 de febrer del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *Europa i el món al 1714*, 17 de febrer del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *Ucraïna: de la revolució taronja a l'actualitat*, 24 de febrer del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *Anècdotes i històries del pla Cerdà*, 3 de març del 2015, de 18:30 a 20:00 h.
- *Mèxic: potència econòmica i violència social*, 10 de març del 2015, de 18:30 a 20:00 h.

CLAUS PER ENTENDRE EL MÓN ACTUAL

Coneixerem els fets polítics, econòmics i socials que han marcat els principals esdeveniments històrics al món.

Cicle de 8 conferències a càrrec de RAFAEL MATEOS, doctor en Història Contemporània per la UB.

- *La crisi d'Ucraïna*, 14 d'abril del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *El món al 1714*, 21 d'abril del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *Mèxic: estat o narcoestat*, 28 d'abril del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *Evolució de la façana marítima de Barcelona*, 5 de maig del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *Sudàfrica als 20 anys de la fi del apartheid*, 12 de maig del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *Desamortitzacions urbanes: la Barcelona de la primera meitat del segle XIX*, 19 de maig del 2015, de 19:00 a 21:00 h.

- *Gaza, Cisjordània i el conflicte a Jerusalem est*, 26 de maig del 2015, de 19:00 a 21:00 h.
- *Emirats àrabs i sultanats: història i futur*, 2 de juny del 2015, de 19:00 a 21:00 h.

X CURS D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA SÀPIENS-UCE. Deu mirades sobre la història de Catalunya.

Es dugué a terme del 8 d'abril al 10 de juny del 2015, de 7 a 9 del vespre.

Resum del curs: El nostre país viu actualment un moment molt transcendent de la seva història, un moment en què és més necessari que mai plantejar una reflexió sobre els diversos episodis i factors que han construït la història i la identitat catalanes. Per això, Sàpiens i la Universitat Catalana d'Estiu (UCE) organitzen la Xa edició del Curs d'Extensió Universitària, que sota el títol *Deu mirades sobre la història de Catalunya* oferirà les interpretacions dels grans capítols de la construcció dels Països Catalans per part de deu intel·lectuals de prestigi. Des de l'edat mitjana fins a les relacions amb la Catalunya del Nord i França durant els segles XX i XXI, passant pel paper català en la construcció de l'estat modern espanyol, la formació de la identitat nacional, la presència catalana al món i el convuls segle XX.

Conferències:

- *Reflexions sobre les relacions entre Catalunya, Catalunya Nord i França als segles XX i XXI*, per JOAN BECAT (geògraf, Institut d'Estudis Catalans i Institut Català de Recerques en Ciències Socials, UP-VD), 8 d'abril del 2015.
- *La meua visió del segle XX català*, per JORDI CASASSAS (historiador, Universitat de Barcelona), 15 d'abril del 2015.
- *Sobre unitat i desunió dels Països Catalans (segles XIV-XVIII)*, per ÀNGEL CASALS (historiador, Universitat de Barcelona), 22 d'abril del 2015.
- *Vers una interpretació de Catalunya*, per SALVADOR GINER (sociòleg, Institut d'Estudis Catalans), 29 d'abril del 2015.
- *La captivitat inadvertida*, per JORDI SALES (filòsof, Universitat de Barcelona), 6 de maig del 2015.
- *Els catalans i el poder*, per JOAQUIM NADAL (historiador, Universitat de Girona), 13 de maig del 2015.
- *Catalunya i la construcció de l'estat modern espanyol*, per ANTONI SIMON (historiador, Universitat Autònoma de Barcelona), 20 de maig del 2015.
- *La transversalitat de la història catalana*, per AGUSTÍ ALCOBERRO (historiador, Universitat de Barcelona), 27 de maig del 2015.
- *La formació d'una identitat*, per JOSEP FONTANA (historiador, Universitat Pompeu Fabra), 3 de juny del 2015.
- *La presència catalana al món*, per JOSEP M. SOLÉ I SABATÉ (historiador, Universitat Autònoma de Barcelona), 10 de juny del 2015.

Nombre d'inscrits: 56 alumnes

Lloc de realització: Amics de la Unesco de Barcelona. C/ Mallorca, 207, pral. Barcelona (entre Aribau i Enric Granados).

CONVERSES HISTÒRIQUES

Coneixerem els fets polítics, econòmics i socials que han marcat els principals esdeveniments històrics al món.

Cicle de 8 conferències a càrrec de RAFAEL MATEOS, doctor en Història Contemporània per la UB, cada dimarts de 18:30 a 20:00 h.

- *L'islam a l'Europa actual*, 6 d'octubre del 2015.
- *Joan Prim i Prats, un català universal*, 13 d'octubre del 2015.
- *Repúbliques Caucàsiques a l'actualitat: un nou focus d'instabilitat?*, 20 d'octubre del 2015.
- *Emirats Àrabs i Sultanats: història i futur*, 27 d'octubre del 2015.
- *Europa i el món al 1714*, 3 de novembre del 2015.
- *Les crisis centreafricanes: RD Congo, Ruanda, Burundi, Uganda, República Centreafricana*, 10 de novembre del 2015.
- *La veritable història dels almogàvers*, 17 de novembre del 2015.
- *Canadà: una potència tova?*, 24 de novembre del 2015

CIÈNCIA A L'ABAST

El primer dimecres de cada mes organitzem conferències de temàtica científica.

- *Biotoxines marines*, a càrrec d'ELISA BERDALET, Doctora en Biologia de l'Institut de Ciències del Mar (CSIC), 7 d'octubre del 2015, a les 19:15 h., a la seu d'AUB.
- *La capa d'ozó i el canvi climàtic*, a càrrec de Josep Anton Poch, 4 de novembre del 2015, a les 19:15 h., a la seu d'AUB.

XERRADES I COL·LOQUIS

- *Tot el que cal saber sobre la factura de la llum i per l'estalvi d'energia*, per especialistes de l'OCUC (Organització de Consumidors i Usuaris de Catalunya), 7 de juliol del 2015, a les 19:00 h. a la seu d'AUB.

TALLERS

TALLER DE LECTURA. MIRADES LITERÀRIES

Lectura i debat sobre contes d'escriptors de Barcelona. Barcelona és una ciutat que ha inspirat persones que han volgut escriure des dels seus barris i/o sobre els seus barris, bastint un patrimoni d'alt valor literari. Quan un escriptor o un dels seus personatges han passejat pels seus carrers, la ciutat mai no és la mateixa. Les seves creacions literàries capturen, una i altra vegada, lectors que, àvids de vida i d'històries, les doten d'un nou significat que els transformen i els ajuden a entendre el món.

Guia del taller: Joana-Alba Cercós i Gaya, llicenciada en Filologia Catalana i Màster en Literatura en l'Era Digital

La salamandra de Mercè Rodoreda, 14 de gener del 2015, de 19:00 a 20:00 h.

Gregor de Quim Monzó, 11 de febrer del 2015, de 19:00 a 20:00 h.

Balada de Jaume Cabré, 11 de març del 2015, de 19:00 a 20:00 h.

El quadern d'aram de M. Àngels Anglada, 22 d'abril del 2015, a les 17:30 h.

La Divina Comèdia de Dante Alighieri, 27 de maig del 2015, a les 17:30 h.

Pilar Prim de Narcís Oller, 21 d'octubre del 2015, a les 17:30 h.

La plaça del diamant de Mercè Rodoreda, 18 de novembre del 2015, a les 17:30 h.

TALLER D'ANGLÈS

Milloreu la vostra conversa en anglès, amb aquest taller podeu adquirir seguretat i confiança a l'hora de parlar en anglès. A càrrec d'Àngel Torres. Els dimarts de gener a juny, de 17:15 a 18:45 h. Els dijous d'octubre a desembre, de 17:15 a 18:45 h.

TALLER DE PSICOLOGIA. Buda i Freud: confluències i contrastos

Partint del respecte per les singularitats del pensament oriental i l'occidental, anirem descobrint les coincidències així com les riques complementarietats entre les psicologies de Sidarta Gautama o Buda i l'aportada per Sigmund Freud. Una aproximació cultural i alhora pràctica, amb referències a les fonts més originàries (els primers "sutres", atribuïts a Buda, que consten en el Cànon Pali), recorregut que ofereix una reactualització d'aquell convenient exercici de consciència que anomenem meditació.

A càrrec de Ramon Garcia Duran, llicenciat en psicologia per la UB

- *Confluències essencials: de la ignorància a la consciència*, 9 de juny del 2015, a les 19:00 h.
- *Sobre el primer discurs del Buda (i altres "sutres")*, 16 de juny del 2015, a les 19:00 h.
- *Les imprescindibles aportacions de Freud*, 23 de juny del 2015, a les 19:00 h.
- *La meditació: un camí d'humanització*, 30 de juny del 2015, a les 19:00 h.

TALLER DE PSICOLOGIA. Buda i Freud: confluències i contrastos

Partint del respecte per les singularitats del pensament oriental i l'occidental, anirem descobrint les coincidències així com les riques complementarietats entre les psicologies de Sidarta Gautama o Buda i l'aportada per Sigmund Freud. Una aproximació cultural i alhora pràctica, amb referències a les fonts més originàries (els primers "sutres", atribuïts a Buda, que consten en el Cànon Pali), recorregut que ofereix una reactualització d'aquell convenient exercici de consciència que anomenem meditació.

A càrrec de Ramon Garcia Duran, llicenciat en psicologia per la UB

- *La meditació segons BUDA: trobar les referències més segures en el Cànon Pali*, 20 d'octubre del 2015, a les 19:00 h.
- *La imprescindible aportació de Freud*, 27 d'octubre del 2015, a les 19:00 h.

TALLER DE CATALÀ: EL PLAER DE CONVERSAR

Si voleu adquirir seguretat i confiança a l'hora de parlar en català apunteu-vos al nostre taller. A càrrec d'Imma Gaeta. Cada dimecres del mes, del 7 d'octubre al 23 de desembre, de les 19:00 a les 20:30 hores.

SESSIONS DE CINEMA

CINEMA ENTRE AMICS

Presentació a càrrec d'Alfonso Outeiriño

Almas desnudas de Max Ophüls (1949), 21 de gener del 2015, a les 15:30 h

La ronda de Max Ophüls (1950), 28 de gener del 2015, a les 15:30 h

Lola Montes de Max Ophüls (1955), 4 de febrer del 2015, a les 15:30 h

El placer de Max Ophüls (1952), 18 de febrer del 2015, a les 17:30 h

Atrapados de Max Ophüls (1949), 25 de febrer del 2015, a les 15:30 h

Carta de una desconocida de Max Ophüls (1948), 4 de març del 2015, a les 17:30 h

Avanti de Billy Wilder (1972), 11 de març del 2015, a les 17:30 h

La gran il·lusió de Jean Renoir (1937), 18 de març del 2015, a les 15:30 h

Traidor en el infierno de Willy Wilder (1952), 16 d'abril del 2015, a les 17:30 h

El destino de Nunik de Paolo i Vittorio Taviani (1952), 30 d'abril del 2015, a les 17:30 h

Ciudadano Kane d'Orson Welles (1941), 19 de maig del 2015, a les 11:00 h

Macbeth d'Orson Welles (1948), 26 de maig del 2015, a les 11:00 h

Sed de mal d'Orson Welles (1958), 2 de juny del 2015, a les 11:00 h

Campanadas a medianoche d'Orson Welles (1966), 9 de juny del 2015, a les 11:00 h

Cuentos de Tokio de Yasujiro Ozu (1953), 14 d'octubre del 2015, a les 11:00 h

Banquete de bodas de Richard Brooks (1956), 28 d'octubre del 2015, a les 11:00 h

Marty de Delbert Mann (1954), 10 de desembre del 2015, a les 16:15 h

La vida secreta de Sherlock Holmes de Billy Wilder (1954), 24 de desembre del 2015, a les 16:15 h

EL MÓN EDUCATIU

XI CERTAMEN LITERARI ESCOLAR EN LLENGÜES D'ORIGEN

La idea del Certamen Literari en Llengües d'Origen sorgí l'any 2005 amb l'objectiu d'organitzar una activitat dirigida específicament als centres educatius, que estigués en la mateixa línia de la resta d'activitats d'Amics de la UNESCO de Barcelona, amb l'objectiu de difondre els ideals de la UNESCO per mitjà de l'educació i la cultura. Es considerà que la idea del Certamen s'adaptava perfectament a la filosofia de l'associació i que responia molt bé a les necessitats reals de l'àmbit escolar català, que havia i ha d'adaptar-se a la nova realitat que representa l'arribada constant d'alumnes provinents d'altres països, amb tots els avantatges i inconvenients d'integració i convivència que això comporta. Aquesta activitat promou la redacció de textos literaris en les llengües pròpies, comunitàries i extracomunitàries, dels alumnes de les escoles catalanes.

En aquesta edició del Certamen Literari hem rebut 536 treballs dels 49 centres educatius inscrits i hem recollit escrits presentats en 23 llengües diferents, d'una iniciativa que busca ajudar a fomentar entre els nens i les nenes el respecte a la diversitat cultural i lingüística i a la vegada promoure la integració dels nouvinguts en una societat cada vegada més plural i multicultural. Per a la nostra entitat, la millor manera de fer-ho és deixar que les noves generacions de catalanes i catalans s'expressin en la seva llengua materna i, en cas que aquesta no sigui ni el català ni el castellà, que ho facin també en la llengua pròpia del seu país. D'aquesta manera s'aconsegueix que els nouvinguts, sense renunciar a la seva llengua materna, aprenguin i adoptin com a seva la nostra llengua i al mateix temps ensenyin a la resta de nenes i nenes que al món existeixen moltes llengües i cultures diferents.

El 26 de maig del 2015 tingué lloc el lliurament de premis de l'onzena edició del Certamen literari escolar en llengües d'origen, al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. L'acte del CCCB va aplegar bona part de les escoles i alumnes que han participat a l'edició d'aquest any. Els guanyadors d'aquesta onzena edició han sigut:

Educació Primària llengües comunitàries:

Primer premi: Inés Barbosa Muñix (6è de primària) amb el treball *La Mina d'or* (anglès). Escola Roser Capdevila de Sant Joan Despí.

Segon premi: David Ordóñez Gómez (6è de primària) amb el treball *¿Un sueño cumplido?* (castellà). Col·legi Montseny.

Tercer Premi: Aula d'acollida (2n cicle de primària) amb el treball *Els nens superherois* (català). Col·legi Wagner.

Educació Primària llengües No comunitàries:

Primer premi: Eugenio Tantsyura (4rt de primària) amb el treball *La mudança* (rus). Escola Montseny de Barcelona.

Segon premi: Mònica Canal (6è de primària) amb el treball *Un pare aprèn una lliçó del seu fill* (nepalès). Col·legi Mossèn Jacint Verdaguer.

Tercer Premi: Yiwen Ye (6è de primària) amb el treball *L'escola* (xinès). Col·legi Mossèn Jacint Verdaguer.

E.S.O. llengües comunitàries:

Primer premi: Clara Sánchez Gonzalez (3er. ESO) amb el treball *Mirada a un passat encara molt present* (català). IES Frederic Martí i Carreras de Palafrugell.

Segon premi: Georgina Solà Sellés (3er. ESO) amb el treball *La cultura l'única arma contra les armes* (català). Col·legi Sant Miquel de Barcelona.

Tercer premi: Clara Esteban Álvarez (4t ESO) amb el treball *La diferente* (castellà). Col·legi Antoni Martí Franquès.

E.S.O. llengües No comunitàries:

Primer premi: Arsian Riasat, Ibrar Danish, Tajamal Khen, Syeda Aleen i Rajawinder Kaur (4t aula d'acollida) amb el treball *Tots som iguals* (urdú). Escola Lestonnac de Badalona.

Segon premi: Beibei Pan (4t ESO) amb el treball *Diable* (xinès). Col·legi Pau Claris de Barcelona.

Tercer premi: Anastasia Konovalova (3r ESO) amb el treball *La pobresa la nostre entorn* (rus). Col·legi Cardenal Vidal i Barraquer.

Batxillerat llengües comunitàries:

Primer premi: Paula Blanco Jurado (1er batxillerat) amb el treball *Querido Kissai* (castellà). Centre Jaume Viladoms de Sabadell.

Segon premi: Alícia Abadia Fantoba (2n batxillerat) amb el treball *Sueños en blanco* (castellà). Col·legi Jaume Viladoms.

Tercer premi: Laura Plana Sala (1er batxillerat) amb el treball *Jutjar perquè sí, diu molt poc de mi* (català). Institut Montsacopa.

Batxillerat llengües No comunitàries:

Primer premi: Marc Reyes i Faye Victorino (2n batxillerat) amb el treball *Records Imperibles* (tagàlog). Col·legi ETP Xavier de Barcelona.

Segon premi: Manisha Gautman Kumar (2n batxillerat) amb el treball *Igualtat entre homes i dones* (hindi). Col·legi ETP Xavier de Barcelona.

XII CERTAMEN LITERARI ESCOLAR EN LLENGÜES D'ORIGEN

Durant el mes de setembre l'equip del Certamen Literari van començar a preparar la següent convocatòria. A principis d'octubre es va obrir la el període d'inscripció pel XII Certamen Literari Escolar en Llengües d'Origen 2015-2016.

LA MÚSICA A AMICS DE LA UNESCO

*«El cant és la llum de la paraula, és l'expressió dels afectes sincers i profunds»
Mestre Millet*

La música forma part i té un important paper a les nostres vides. La música és el punt de trobada, el nexa d'unió, d'entesa, d'emoció, de joia i de pau entre totes les persones, és un llenguatge universal, capaç d'aixecar els ànims de la gent, és, possiblement, el llenguatge que tot mantenint els trets propis de cada cultura, es fa entendre per totes les altres. És, per tant, un llenguatge universal que respecta i desenvolupa les formes pròpies de cada país.

ORQUESTRA AMICS UNESCO DE BARCELONA

L'Orquestra Amics UNESCO de Barcelona pren com a model l'Orquestra Pau Casals, fundada l'any 1926 pel mestre Casals amb l'objectiu d'apropar els obrers i treballadors a la música.

Amics de la Unesco de Barcelona vol recuperar aquella experiència, adaptar-la als nostres dies i junt amb un grup entusiasta de músics dirigits i animats pel mestre Comellas fer arribar la música clàssica de qualitat a entorns on habitualment no hi es present.

Gonçal Comellas és el director de l'Orquestra que està integrada per 17 músics que en un percentatge elevat són Directors i professors de Conservatoris i Escoles de Música. A cada concert s'incorporen músics joves amb talent i amb il·lusió que ens permet alhora, treballar junts i compartir la passió que tots sentim per Bach, Mozart, Haydn, Beethoven, F. Haendel, Schubert, A. Vivaldi, Tchaikowsky, Toldrà, Dvorack i tants altres.

Amics de la UNESCO de Barcelona dedicarà tots els seus esforços per tal que el Projecte Orquestra UNESCO aconseguixi el reconeixement que es mereix, tant per la qualitat de l'Orquestra com per la seva orientació social.

CONCERTS A LA BASÍLICA DE SANTA MARIA DEL PI 2015

Integral dels concerts de Brandenburg de J. S. BACH (1685-1750)

Integral dels Concerti Grossi op.6 de G.F. HAENDEL (1685-1757)

Les quatre estacions d'A. VIVALDI (1678 - 1741)

Malgrat l'absoluta coincidència dels dos compositors alemanys, sorprèn el fet, - per altra banda tan conegut i comentat-, de no haver-se conegut mai personalment tot i intentar-ho ambdós en diverses ocasions. Haendel, cosmopolita, viatja a Anglaterra i Itàlia, Bach més casolà, es mou esporàdicament per Alemanya. Haendel, més laic i diversificat, Bach més místic i concentrat. Els dos subjugats per l'enorme embranzida de la música italiana a tot Europa (Corelli, Scarlatti, Vivaldi, Geminiani, Albinoni etc.), no poden defugir la forma concertant que tots ells cultiven: l'originària fórmula orquestral, els "concerti grossi".

Haendel ho fa amb una capacitat temàtica sorprenent, desbordant i sovint exuberant. Bach, com un gran riu que no necessita més afluents, amb la seva saviesa, solidesa i profunditat.

Hem volgut afegir als concerts d'aquest any *Les quatre estacions* de Vivaldi per ser una de les obres més popularitzades de la música barroca.

Hem ofert aquests concerts orquestrals en el marc excepcional de la Basílica de Santa Maria del Pi, creant una anàlisi comparativa entre els tres grans genis. La imaginació de l'un, la convicció de l'altre, la riquesa expressiva del tercer, en una confrontació, en cap cas competitiva, si no és per mostrar com i amb quina força tots tres compositors enriqueixen el mateix llenguatge: el de la MÚSICA.

Concert del dia 18 de gener del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 1 op. 6 en Sol Major de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm. 1 en Fa Major (BWV 1046) de J. S. Bach

Concert núm. 2 op. 6 en Fa Major de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm 3 en Sol Major (BWV 1047) de J. S. Bach

Concert del dia 15 de febrer del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 3 op. 6 en Mi Menor de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm. 2 en Fa Major (1048) de J. S. Bach

Concert núm. 4 op. 6 en La Menor de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm 6 en Si B Major (1049) de J. S. Bach

Concert del dia 22 de març del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert Grosso núm. 3 op. 6 en Mi Menor de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm. 2 en Fa Major BWV (1047) de J. S. Bach

Concert Grosso núm. 4 op. 6 en La Menor de G. F. Haendel

Concert de Brandenburg núm 6 en Si B Major (1051) de J. S. Bach

Concert del dia 29 de març del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 5 op. 6 en Re Major de G. F. Haendel
Concert de Brandenburg núm. 5 en Re Major BWV (1050) de J. S. Bach
Concert Grosso núm. 6 op. 6 en Sol Menor de G. F. Haendel
Concert de Brandenburg núm 4 en Sol Major BWV (1049) de J. S. Bach

Concert del dia 19 d'abril del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 7 op. 6 en Si B Major de G. F. Haendel
Concert per a piano en Fa Menor (1056) de J. S. Bach
Concert núm. 8 op. 6 en Do Menor de G. F. Haendel
Concert per a piano en Re Menor (1052) de J. S. Bach

Concert del dia 10 de maig del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Les quatre estacions d'A. Vivaldi
Amb la col·laboració de la coral Aprodisca

Concert del dia 17 de maig del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 9 op. 6 en Fa Major de G. F. Haendel
Concert per a violí en La Menor (1041) de J. S. Bach
Concert núm. 10 op. 6 en Re Menor de G. F. Haendel
Concert per a violí en Mi Major (1042) de J. S. Bach

Concert del dia 23 de maig del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Les quatre estacions d'A. Vivaldi

Concert del dia 14 de juny del 2015 a la Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona

PROGRAMA:

Concert núm. 11 en La Major de G. F. Haendel
Concert per a oboè i violí en Do Menor (1060) de J. S. Bach
Concert núm. 12 en Si Menor de G. F. Haendel
Concert per a dos violins en Re Menor (1043) de J. S. Bach

Els concerts han comptat amb la participació de 54 músics: Ferran Albrich Solà (violoncel), Cèsar Altur de los Mozos (oboè solista), Ferran Anglès i Folch (oboè 2), Ramon Aragall Trepal (fagot), Damià Arenas Berruga (contrabaix), Claudi Arimany Barceló (flauta), Joaquim Badia Claret (viola), Ana Paula Banciu (violí 2), Anna Bayod Pastor (violí 2), Antoni Besses Bonet (piano), Josep Colomé Lozano (violí 1), Anna Comellas Vila-Puig (violoncel), Albert Coronado Daza (viola), Alfred Cots Via (violí 1), Sara Cubarsi Fernández (violí), Laura Erra Torres (viola), Domingo Escobar Díaz (violí 2), Azahara Escobar Hernández (violoncel), Àngel Fargell Caus (viola), José María Fernández Benítez (violí 1), Victoria Fernández Benítez (violí 1), Jose Maria Ferrando Sánchez (violí 2), Emili Flores Garcia (oboè 2), Heriberto Adrián Fontseca González (violí 1), Sebastien Forest (contrabaix), Laura Gaya Gabàs (violí 2), Montserrat Giné Ribó (clave), Jordi Gendra Hom (flauta), Elisa González-Pola Lucio (violoncel), Albert Gumí Prat (corno di bassetto), Emília Grajales Pedrosa (violí 2), Oriol Illa Ibáñez (viola), Cèlia Johé Martí (violí 2), Pawel Marciniak (trompa), Joan Morera Casablanques (violí 2), Helena Muñoz Camarero (violí 2), Elisabeth Linn Gex (viola), M. Àngels Pargas Feliu (clave), Joan Antoni Pich Caneda (violoncel), Francesc Puche Soler (violí 1), Aleix Puig (violí), Mireia Pla Codina (violoncel), Albert Reguera Giganto (violí 1), Eduard Raventós Roca (violoncel), Carla Rica Peduelo (viola), Jordi Roca Mas (viola), Albert Rodríguez Sánchez (violí 1), David Rossell Esterelles (trompa), Francisco Jesús Ruiz Pérez (trompeta solista), Josep Enric Tarrassó Rovira (violí 2), Ferran Torrents Perlacia (oboè solista), Mariona Tuset Casas (violoncel), Òscar Vilapinyó Martí (violí 2) i Joan Valls Ramon Cortés (violí 1). Sota la direcció de Gonçal Comellas.

Entitats col·laboradores:

Acció Psoriasi integrada per afectats de psoriasis, artritis psoriàsica i familiars. Donen informació i recolzen als afectats per a millorar la seva qualitat de vida.

Fundació Nou Xamfrà, dedicada a les persones amb discapacitat intel·lectual (DI) i les seves famílies.

DINCAT, format per entitats sense ànim de lucre que treballen en l'àmbit de la discapacitat intel·lectual, amb una triple perspectiva de servei.

Obra Social de Sant Joan de Déu, dedicada a treballar per millorar la qualitat de vida de les persones en situació vulnerable.

Fundació Esclerosi Múltiple, dedicada a millorar la qualitat de vida de les persones afectades per la malaltia i destinar recursos a la recerca.

AACIC (Associació de Cardiopaties Congènites), dedicada al desenvolupament i execució de projectes de voluntariat, participació i sensibilització vers les cardiopaties congènites.

ALTRES CONCERTS DE L'ORQUESTRA UNESCO BARCELONA:

Cicle de Concerts Concordia Música de Pau a la Seu Vella, Lleida, 20 de setembre del 2015 a les 19:30 h.

El concert es dedica al Dia Internacional de la Pau, i l'Orquestra UNESCO de Barcelona, dirigida per Golçal Comelles, toca un repertori de Vivaldi, Mozart, Toldrà, Tchaicovsky i l'obra per a corda "Anna Frank, un símbol" del compositor barceloní Jordi Cervelló i Garriga, amb la seva presència.

Concert Mozarteum Salzburg. Llums i ombres a la música de Mozart, Barcelona, Palau de la Música, 12 de novembre del 2015 a les 20:30 h

Orquestra UNESCO Barcelona i Universitat del MOZARTEUM de Salzburg. Direcció, GONÇAL COMELLAS. Solistes: ESTHER HOPPE, Violí, THOMAS RIEBL, Viola i IMRE ROHMANN, Piano

Programa:

Divertiment en Re Major K 136 de W. A. MOZART

Simfonia Concertant en Mi bemoll Major K 364 de W. A. MOZART

Divertiment en Fa Major K 138 de W. A. MOZART

Concert per a piano en do menor K 491 de W. A. MOZART

Concert *El amor brujo*, Barcelona, Palau de la Música, 5 de novembre del 2015 a les 20:30 h

Estrella Morente i Orquestra UNESCO Barcelona. Direcció, GONÇAL COMELLAS. Solistes. Antoni Besses, piano.

Programa:

Canciones Españolas Antiguas armonitzades per FEDERICO GARCÍA LORCA

Canciones Populares Españolas de MANUEL DE FALLA

Rapsodia sinfónica para piano y orquesta op 66 de JOAQUÍN TURINA

Anna Frank, un símbol de JORDI CERVELLÓ

El Amor Brujo de MANUEL DE FALLA

A favor de la Fundació Vicente Ferrer

Concert *El amor brujo*, Sant Sebastià, Kursaal, 6 de novembre del 2015 a les 20:00 h

Estrella Morente i Orquestra UNESCO Barcelona. Direcció, GONÇAL COMELLAS. Solistes. Antoni Besses, piano.

Programa:

Canciones Españolas Antiguas armonitzades per FEDERICO GARCÍA LORCA

Canciones Populares Españolas de MANUEL DE FALLA

Rapsodia sinfónica para piano y orquesta op 66 de JOAQUÍN TURINA

Anna Frank, un símbol de JORDI CERVELLÓ

El Amor Brujo de MANUEL DE FALLA

A favor de la Fundació Vicente Ferrer

Concert *El amor brujo*, Saragossa, Auditori, 7 de novembre del 2015 a les 20:15 h

Estrella Morente i Orquestra UNESCO Barcelona. Direcció, GONÇAL COMELLAS. Solistes. Antoni Besses, piano.

Programa:

Canciones Españolas Antiguas armonitzades per FEDERICO GARCÍA LORCA

Canciones Populares Españolas de MANUEL DE FALLA

Rapsodia sinfónica para piano y orquesta op 66 de JOAQUÍN TURINA
Anna Frank, un símbol de JORDI CERVELLÓ
El Amor Brujo de MANUEL DE FALLA
A favor de la Fundació Vicente Ferrer

Concert *El amor brujo*, Bilbao, Palau Eskalduna, 8 de novembre del 2015 a les 20:00 h

Estrella Morente i Orquestra UNESCO Barcelona. Direcció, GONÇAL COMELLAS. Solistes. Antoni Besses, piano.

Programa:

Canciones Españolas Antiguas armonitzades per FEDERICO GARCÍA LORCA

Canciones Populares Españolas de MANUEL DE FALLA

Rapsodia sinfónica para piano y orquesta op 66 de JOAQUÍN TURINA

Anna Frank, un símbol de JORDI CERVELLÓ

El Amor Brujo de MANUEL DE FALLA

A favor de la Fundació Vicente Ferrer

XARXA MUSICAL ESCOLAR

Aquest projecte té com a objectiu fomentar el cant i el cant coral als centres escolars de Catalunya per tal de fer arribar als alumnes el patrimoni musical de cançons tant de tradicionals catalanes com d'actuals.

Durant els nou anys de treball del projecte han participat 800 professors i professores i cada curs esperen reprendre aquesta activitat perquè consideren que la continuïtat ajuda a assolir els objectius i, alhora, se senten més implicats i segurs per la formació que reben, una mica abandonada en aquesta matèria.

Per assolir l'objectiu, anualment s'ofereix al professorat uns tallers de formació d'alt nivell musical força interessats. La finalitat és fer cantar als professors i les professores per què recordin o aprenguin un repertori nou.

La trobada es converteix en una classe didàctica. Els professors fan exercicis de tècnica vocal i d'afinació, mètode de resolució de problemes rítmics, de dicció, etc., que ajuden a ampliar els recursos útils per aplicar quan es trobin davant dels seus alumnes.

També cal ressaltar que cantar junts desplega entusiasme, il·lusió i un professorat motivat té la capacitat d'engrescar els alumnes, d'apropar-los a la música a través del cant, i d'emocionar-los.

Tallers impartits

- 7 de novembre del 2015, al Centre Cívic Pla de Palau de Vic
- 14 de novembre del 2015, a l'Institut Josep Lladonosa de Lleida
- 21 de novembre del 2015, a la seu d'Amics de la Unesco de Barcelona

CORAL TESSEL-LA

Aquesta coral multicultural i multiètnica està formada per tres grups diferenciats: infants de 5 a 7 anys i de 8 a 11 anys i un grup de joves d'11 a 17 anys. La seva directora és Gina Quatrecases.

La Coral Tessel-la és una escola de convivència i de fer noves amistats on, a més d'aprendre a cantar, es viu la diversitat cultural a través de la música. Seguint l'esperit amb què es va crear, el repertori de la Coral és ampli i variat i el formen cançons d'arreu del món, de les més tradicionals a les més modernes, cantades en les seves llengües d'origen.

Assaig de la Coral

Grup de petits i mitjans (5 a 7 anys): divendres de 17.30 h a 19.00 h.

Grup mitjans (8 a 11 anys): divendres de 18.30 h a 19 h.

Grup de joves (11 a 17 anys): divendres de 19 h a 20.30 h.

Actuacions

- Actuació davant el rei Gaspar i els patges reals dins "Gràcia fa Nadal" al Passeig de Sant Joan - Indústria, 4 de gener del 2015.

- Concert de primavera al Jardí Botànic de Barcelona, 21 de març del 2015.
- Concert de la Coral Tessel-la i la Coral Preludi. Cantata *El follet valent* al Col·legi Mary Ward de Barcelona, 17 d'abril del 2015.
- Concert i festa de fi de curs a la seu d'AUB, 13 de juny del 2015
- Concert de Nadal la seu d'AUB, 11 de desembre del 2015

Tallers

- Taller d'instruments amb materials reciclats, 7 de març del 2015.

CORAL PRELUDI

La Coral Preludi està formada per adults i el seu director és en Ramon Vilar. El seu repertori consta de més de 250 peces i està format tant per obres polifòniques de petit format com per d'altres d'extensió més gran pertanyents a les diferents èpoques de la història de la música. Durant aquests anys, enguany han complert 30 anys, la Coral Preludi ha fet diferents intercanvis i col·laboracions amb corals, tant del país com de fora, que els ha permès interpretar composicions de més gran volada.

Actuacions

- Actuació amb l'Orfeó de Sants a la Parròquia de la Mare de Déu dels Dolors de Barcelona, 24 de gener del 2015.
- Concert a la Parròquia de Sant Àngel Custodi d'Hostafrancs, 25 de gener del 2015.
- Concert a AUB dins el cicle de conferències sobre les religions, cançons espirituals i religioses, 30 de gener del 2015.
- Actuació als Divendres Corals a la capella de l'Esperança, 14 de febrer del 2015.
- Actuació al Santuari Nostra Senyora de Loreto de Tarragona, 28 de febrer del 2015.
- Actuació de les corals Preludi d'Amics de la Unesco de Barcelona i Orfeó de Sants. 7 de març del 2015
- Actuació amb la Coral Tessel-la al Col·legi Mary Ward, 17 d'abril del 2015
- Actuació a Ceret, 18 de juliol del 2015
- Actuació a Vinçà, 19 de juliol del 2015
- Actuació a la festa d'aniversari d'AUB a Barcelona, 19 de novembre del 2015
- XVIII Cicle Catalunya Coral a Barcelona. Trobada amb la Coral L'Arpa i el Cor Zóngora, 22 de novembre del 2015
- Actuació a la V Trobada de Cant Coral al Centre Catòlic de Sants, 29 de novembre del 2015
- Concert de Nadal de la Coral Preludi a la seu d'AUB, 19 de desembre del 2015, a les 12:00 h.

VIATGES I SORTIDES

Patrimoni de la humanitat de la UNESCO a l'estranger

Creta: l'illa del Minotaure, de l'11 al 19 d'abril del 2015. Sessió informativa el dia 28 de gener del 2015 a les 19:00 h a la seu d'AUB.

Iran, del 14 al 24 de maig del 2015.

Romania, patrimoni de la humanitat de la UNESCO, del 20 al 28 de juliol. Sessió informativa el dia 28 de maig del 2015 a les 18:00 h a la seu d'AUB.

Índia del Sud, del 13 al 25 d'octubre del 2015

Els mercats de Nadal de Flandes, del 9 al 13 de desembre del 2015. Sessió informativa el dia 13 d'octubre del 2015 a les 19:00 h a la seu d'AUB.

Egipte, del 27 de desembre del 2015 al 7 de gener del 2016. Sessió informativa el dia 29 d'octubre del 2015 a les 18:30 h a la seu d'AUB.

Patrimoni de la humanitat de la UNESCO a Catalunya i Illes Balears

Mallorca i Serra de Tramuntana, del 2 al 5 de maig del 2015

Art rupestre llewantí, un recorregut virtual, 28 de maig del 2015, a les 17:00 h a la seu d'AUB.

Berga, Casa Patum, 20 de juny del 2015

Sortides culturals per Barcelona

- Visita al terrat de la Catedral i altres dependències, 10 de gener de 2015, a les 10:30 h.
- Rambla de Catalunya de cap a peus, 1 de febrer del 2015, a les 11:00 h.

- Un primer Raval, 1 i 7 de març del 2015, a les 11:00 h.
- Nazarenum, un museu dedicat a la Sagrada Família, 25 d'abril del 2015, a les 10:45 h.
- El barri del Farró de Sant Gervasi de Cassoles, 10 de maig del 2015, a les 11:00 h.
- La galeria dels catalans il·lustres, 6 de juny del 2015, a les 11:00 h.
- La Monyos i altres personatges de la Rambla, 18 d'octubre del 2015, a les 11:00 h.
- El Palau de Pedralbes: un topònim equivocat, 15 de novembre del 2015, a les 11:00 h.
- El carrer d'Enric Granados. Un Eixample en majúscula, 19 de desembre, a les 11:00 h.

Sortides a càrrec de Josep M. Vilarrúbia-Estrany, guia i historiador.

Trobada de viatgers

La nostra proposta és compartir un dinar amb tots els viatgers o aquelles persones que tenen ganes de viatjar, per a intercanviar experiències, anècdotes, fotografies... A cada trobada presentarem un convidat, suggerirem llibres, donem informació dels viatges i dels nous projectes i activitats de l'Associació.

27 de gener, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 24 de febrer, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 31 de març, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 28 d'abril, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 26 de maig, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 30 de juny, de 13:45 a 16:00 h, a la seu d'AUB
 29 de setembre, de 13:45 a 16:00 h
 27 d'octubre, de 13:45 a 16:00 h
 24 de novembre, de 13:45 a 16:00 h

ALTRES ACTIVITATS

Presentació de la novel·la *El primer estel de Maria Josep Estanyol*.

Som al Call de Barcelona del any 1337. Seguirem pas a pas la vida d'Astruc Bonafós, la seva família i d'altres habitants de la comunitat jueva. Les seves vivències, les pròpies d'una família qualsevol, amb naixements, casaments, morts, cerimònies, menjars, festivitats religioses, les problemàtiques de en la vida conjugal, del veïnatge i de l'administració i direcció de la comunitat i, també la convivència amb els cristians.

dia 29 de gener del 2015, a les 19:00 h, a la seu d'AUB

Trobada nadalenca voluntariat, 16 de desembre del 2015

Els voluntaris es van retrobar en un sopar nadalenc molt agradable a la seu d'Amics de la Unesco.

- b) Descripció específica dels ajuts atorgats, amb identificació concreta, en el cas de les persones jurídiques, dels receptors. Criteris i forma d'assegurar que satisfan l'interès general i que incorporen la perspectiva de gènere i de les dones en el seu atorgament.

Enguany l'associació no ha atorgat cap ajut monetari.

- c) Identificació dels convenis de col·laboració subscrits amb altres entitats, indicant l'impacte monetari i els drets i obligacions que se'n deriven per a la fundació o l'associació, i concretant de quina manera el compliment de cada conveni coadjuva al millor compliment de les finalitats fundacionals.

L'associació és membre de la Federació Catalana d'Associacions i Clubs Unesco (FCACU). Aquesta entitat fou creada l'any 1984. Actualment, la Federació aplega una vintena de membres actius repartits pels Països Catalans. La tasca de la FCACU és la coordinació de les associacions membres i els programes conjunts, llur representació internacional i les relacions amb les institucions. També és tasca de la FCACU vetllar pel bon ús del nom UNESCO. La FCACU promou les relacions entre els membres de la xarxa civil UNESCO (associacions i clubs, biblioteques, càtedres i escoles).

- d) Informació sobre les persones usuàries o beneficiàries de les activitats descrites, tot indicant els criteris utilitzats per a la seva selecció, desglossant la informació per sexes i detallant l'impacte diferenciat d'aquestes activitats sobre homes i dones. En el cas d'ajuts, cal informar de la publicitat de la seva convocatòria i del seu resultat.

Els usuaris de les activitats descrites són 1.021 persones i són els socis de l'entitat, els assistents a les activitats, conferències i exposicions, els voluntaris, els participants del programa Connecta i els nens que participen en el Certamen Literari.

- e) Informació sobre les accions dutes a terme per promoure condicions d'igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes durant l'any.

Les activitats realitzades per Amics de la Unesco de Barcelona es dirigeixen a promoure la igualtat de les dones i els homes en la vida econòmica, la igualtat de participació i representació en els llocs de presa de decisions, la igualtat d'oportunitats dels homes i les dones en l'accés i en el ple exercici dels drets socials, la igualtat d'oportunitats en la vida civil i la modificació dels rols i els estereotips masculins i femenins, sense cap discriminació.

2. Bases de presentació dels comptes anuals

1. Imatge fidel

a) Els estats financers adjunts han estat preparats a partir dels registres comptables, en base a principis comptables generalment acceptats. Aquests comptes s'han preparat d'acord amb les disposicions emanades del Pla general de comptabilitat (Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya i el Decret 125/2010, de 14 de setembre, de modificació del Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya aprovat pel Decret 259/2008, de 23 de setembre), amb l'objecte de mostrar la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de l'Associació. L'Associació ha optat per l'aplicació dels criteris aplicables a les entitats de dimensió reduïda.

b) No hi hagut raons excepcionals que per les quals, per a mostrar la imatge fidel, no s'hagin aplicat les disposicions legals en matèria comptable.

c) No hi ha informacions complementàries a incloure en aquesta memòria.

2. Principis comptables no obligatoris aplicats

No existeixen raons excepcionals que justifiquin la manca d'aplicació d'algun dels principis comptables obligatoris.

3. Comparació de la informació

No s'han produït modificacions estructurals importants que impedeixin la comparació entre els estats financers i la memòria a 31 de desembre de 2015 i els del 31 de desembre de 2014.

4. Agrupació de partides

Inexistència d'agrupació de partides fora de les que ja estan previstes en els models oficials.

5. Elements recollits en diverses partides

Excepte els que separen el curt i el llarg termini, que ja estan previstos en els models oficials del balanç, no hi ha elements patrimonials registrats en dues o més partides del balanç.

6. Canvis en criteris comptables

No hi hagut canvis en els criteris comptables de l'exercici 2015.

7. Correcció d'errors

No hi ha hagut correcció d'errors.

3. Aplicació de resultats

La proposta d'aplicació de l'excedent és la següent:

Bases de repartiment	Import
Excedent de l'exercici	-13.712,17
Total base de repartiment = Total aplicació	-13.712,17
Aplicació a	Import
Fons dotacional o fons social	
Fons especials	
Romanent	-13.712,17
Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries	
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors	
Total aplicació = Total base de repartiment	13.712,17

4. Normes de registre i valoració

S'han d'indicar els criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. Immobilitzat intangible; indicant els criteris utilitzats de capitalització o activació, amortització i correccions valoratives per deteriorament.

Els béns compresos en l'immobilitzat intangible es valoren al preu d'adquisició. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

2. Béns integrants del patrimoni cultural.

No n'hi ha.

3. Immobilitzat material.

Els béns compresos en l'immobilitzat material es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de l'import facturat pel venedor, totes les despeses addicionals que es produeixen fins a la posada dels béns en condicions de funcionament. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

Capitalització d'interessos i diferències de canvi: no existeix capitalització d'interessos ni diferències de canvi relacionades amb aquestes partides de l'immobilitzat material.

Comptabilització de costos d'ampliació, modernització i millores: els costos d'ampliació, modernització i millora es valoren al preu d'adquisició, se'ls dedueixen les amortitzacions practicades, les quals s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns.

Determinació del cost dels treballs efectuats per l'entitat pel seu immobilitzat: no s'han realitzat treballs per l'entitat pel seu immobilitzat.

No existeixen partides de l'immobilitzat material que figurin a l'actiu per una quantitat fixa.

No s'han practicat actualitzacions de valor de l'immobilitzat material a l'empara de cap llei.

4. Qualificació de terrenys i construccions.

Els béns compresos es valoren al preu d'adquisició, que inclou, a més de totes aquelles instal·lacions i elements que tinguin caràcter de permanència, els honoraris facultatius del projecte i direcció d'obra. Se'n dedueixen les amortitzacions practicades, que s'estableixen sistemàticament d'acord amb la vida útil dels béns. La Institució no té terrenys ni construccions.

5. Arrendaments; indicant els criteris de comptabilització de contractes d'arrendament financer i altres operacions de naturalesa similar.

Els contractes d'arrendament financer es comptabilitzen aplicant els principis continguts al Pla de comptabilitat de les Fundacions i Associacions.

6. Permutes; indicant el criteri seguit i la justificació de la seva aplicació, en particular, les circumstàncies que han portat a qualificar una permuta com de caràcter comercial.

No n'hi ha.

7. Actius financers i passius financers

Els actius financers es valoren pel preu de la transacció. Figuren en el balanç per l'import lliurat, existint només a curt termini. Els interessos dels mateixos es registren d'acord amb el principi comptable de meritament. Els deutes figuren en el balanç pel seu valor de reemborsament, distingint a curt i llarg termini en funció que el venciment sigui inferior o superior a dotze mesos respectivament. La diferència entre el valor de reemborsament i la quantitat rebuda s'imputa anualment a resultats d'acord amb un criteri financer. L'associació no ha realitzat cap inversió en entitats del grup, atès que no pertany a cap grup.

8. Existències.

Les existències es valoren al preu de cost i de moment l'associació no en té.

9. Impostos sobre beneficis.

L'impost corrent corresponent a l'exercici es reconeix com un passiu en la mesura en què estigui pendent de pagament. En cas contrari, si la quantitat ja pagada, corresponent a l'exercici present i als anteriors, excedeix de l'impost corrent per aquest exercici, l'excés es reconeix com un actiu.

10. Ingressos i despeses.

Els ingressos i les despeses es reconeixen comptablement en funció de la seva data de meritació i no en base a la data de cobrament o pagament.

11. Subvencions, donacions i llegats.

Les subvencions d'explotació s'imputen íntegrament al resultat de l'exercici que es meriten. Les subvencions de capital s'imputen conforme es realitzen les despeses.

12. Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades.

No n'hi ha.

5. Immobilitzat material i intangible

L'anàlisi del moviment durant l'exercici de les partides de l'actiu immobilitzat del balanç, exclosos els béns del patrimoni cultural, i de les seves corresponents amortitzacions acumulades i provisions, amb indicació del saldo inicial, les entrades, les sortides i el saldo final.

Immobilitzat intangible	Saldo inicial	Entrades	Reversió	Augments/disminuc.	Sortides	Amortitzacions	Saldo final
Immobilitzat intangible	0,00						0,00
TOTAL	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Immobilitzat tangible	Saldo inicial	Entrades	Reversió	Augments/disminuc.	Sortides, baixes	Amortitzacions	Saldo final
Mobiliari	445,00					-445,00	0,00
Instal·lacions tècniques	3.632,18					-831,15	2.801,03
Equips informàtics	5.925,73					-5.300,41	625,32
TOTAL	10.002,91	0,00	0,00	0,00	0,00	-6.576,56	3.426,35

6. Inversions immobiliàries

L'entitat no té cap inversió immobiliària.

7. Béns del patrimoni cultural

L'entitat no té bens del patrimoni cultural.

8. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar

L'associació contractà el 7 de juliol del 2012 un arrendament operatiu corresponent a la fotocopiadora que té al despatx. Per la qual cosa, les despeses corresponents a aquest arrendament s'han comptabilitzat com a despesa de l'exercici en què s'han meritat i s'han imputat al compte de resultats. Per tant, s'ha imputat com a despesa de l'exercici la quantitat de 2.455,80 euros. No hi ha hagut quotes contingents ni quotes de subarrendament.

El local de l'associació és de lloguer i les despeses corresponents a aquest arrendament s'han comptabilitzat com a despesa de l'exercici en què s'ha meritat i s'ha imputat al compte de resultats. Per tant, s'ha imputat com a despesa de l'exercici la quantitat de 2.891,27 euros corresponent al lloguer. No hi ha hagut quotes contingents ni quotes de subarrendament.

9. Actius financers

1. El valor en llibres dels actius financers, d'acord amb la norma de registre i valoració novena són.

Classes Categories	Instruments financers a llarg termini						Instruments financers a curt termini						Total			
	Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres		Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres					
	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1		
Actius financers a cost amortitzat													62.690,00	91.051,60	62.690,00	91.051,60
Actius financers mantinguts per a negociar																
Actius financers a cost																
Total													62.690,00	91.051,60	62.690,00	91.051,60

Només hi ha una categoria d'actius financers en l'entitat, és la d'actius financers a cost amortitzat que comprèn els crèdits per operacions de les activitats, que són aquells actius financers que s'originen en la venda de béns i la prestació de serveis per operacions de tràfic de l'entitat, i crèdits per la resta d'operacions, que són aquells actius financers que tot i no tractant-se d'instruments de patrimoni ni derivats, no tenen origen en les activitats de l'entitat i els seus cobraments són de quantia determinada o determinable. És a dir, inclou els crèdits diferents del tràfic de l'entitat, els valors representatius de deute adquirits, cotitzats o no, els dipòsits en entitats de crèdit, bestretes i crèdits al personal, les fiances i dipòsits constituïts, els dividendes a cobrar i els desemborsaments pendents a curt termini sobre fons dotacionals, fons socials i fons especials.

2. No hem aplicat comptes correctors representatius de les pèrdues per deteriorament originades pel risc de crèdit. No hi ha instruments financers derivats.
3. Els actius financers inclosos en aquesta categoria s'han valorat pel cost, que equival al valor raonable de la contraprestació lliurada més els costos de transacció directament atribuïbles.
4. Entitats del grup, multigrup i associades: l'associació no forma part de cap altra entitat.
5. Usuaris i altres deutors

	Saldo inicial	Augments	Disminucions	Saldo final
Patrocinadors	33.977,20	34.803,00	-67.800,20	980,00
Usuaris i altres deutors	2.870,00	400,00	-2.750,00	520,00
Actius per impost corrent i altres crèdits amb les Administracions Públiques	54.204,40	57.265,37	-50.279,77	61.190,00
TOTAL	91.051,60	92.468,37	-120.829,97	62.690,00

6. Altre tipus d'informació

No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu que afecti els actius financers, com litigis, embargaments, etc.

10. Passius financers

Classes Categorïes	Instruments financers a llarg termini				Instruments financers a curt termini				Total	
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Ex n	Ex n-1
	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1		
Passius financers a cost amortitzat			9.000,00	18.000,00			6.757,78	71.666,40	15.757,78	89.666,40
Passius financers mantinguts per a negociar										
Total			9.000,00	18.000,00			6.757,78	71.666,40	15.757,78	89.666,40

Només hi ha una categoria de passius financers en l'entitat, és la de passius financers a cost amortitzat que comprèn els debïts per operacions de les activitats (proveïdors, beneficiaris i altres creditors) i que s'han originat en la compra de béns i serveis per operacions de tràfic de l'associació i debïts per operacions no derivades de les activitats, que són aquells passius financers que, no tractant-se d'instruments derivats, no tenen origen en les activitats de l'associació. Aquests passius financers s'han registrat pel seu valor raonable que és el preu de la transacció més tots aquells costos que han estat directament atribuïbles. Els préstecs i descoberts bancaris que reporten interessos es registren per l'import rebut, net de costos directes d'emissió. Les despeses financeres, incloses les primes pagadores en la liquidació o el reemborsament i els costos directes d'emissió, es comptabilitzen segons el criteri de la meritació en el compte de resultats utilitzant el mètode de l'interès efectiu. Els creditors comercials no reporten explícitament interessos i es registren pel seu valor nominal.

Deutes amb venciment a l'any següent del tancament de l'exercici. L'associació a 31 de desembre de 2015 té els deutes següents:

Proveïdors a curt termini	961,94
Creditors a curt termini	210,53
Passius per impost corrent i altres deutes amb l'Administració Pública	5.585,31
TOTAL	6.757,78

L'associació té un préstec atorgat per un soci, l'import pendent de retornar a 31 de desembre del 2015 és de 9.000,00. No hi ha hagut cap impagament.

11. Fons propis

	Saldo a 31/12/2014	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2015
Fons dotacionals	445,00			445,00
Fons pendents de reemborsar	0,00			0,00
TOTAL	445,00			445,00

El patrimoni fundacional és format pel mobiliari i les instal·lacions, valorats en la quantitat de 445,00 euros.

No hi ha hagut desemborsaments pendents, ni aportacions no dineràries, ni aportacions rebudes per compensar pèrdues d'exercicis anteriors ni moviments corresponents a fons especials.

12. Subvencions, donacions i llegats

Les subvencions, donacions i llegats vinculats directament amb les activitats de l'associació durant l'any 2015 han estat:

Subvencions oficials a les activitats	55.006,17
Reintegrant de subvencions, donacions i llegats rebuts	0,00
TOTAL	55.006,17

L'any 2013 fou concedida una subvenció de capital per l'Ajuntament de Barcelona destinada a l'adquisició d'equipament informàtic.

- Anàlisi del moviment de les partides del balanç corresponent, amb indicació del saldo inicial i final, com també dels augments i les disminucions.

	Saldo a 31/12/2014	Subvencions de capital		Saldo a 31/12/2015
		Augments	Disminucions	
Subv. capital	831,13	0,00	-220,62	610,51
Total	831,13	0,00	-220,62	610,51

Els augments es corresponen amb les subvencions concedides, la part d'aquestes subvencions traspasades en el compte de resultats és la corresponent a les despeses realitzades per part de l'associació en el projecte i la dotació a l'amortització de l'equipament.

- Informació sobre l'origen de les subvencions, donacions i els llegats

SUBVENCIONS PER A LES ACTIVITATS

Diputació de Barcelona	29.440,00
Ajuntament de Barcelona	1.500,00
Ministeri d'Hisenda i Administracions Públiques	3.066,17
Generalitat de Catalunya	21.000,00
TOTAL	55.006,17

- Informació sobre el compliment i l'incompliment de les condicions associades a les subvencions, donacions i llegats.

Les condicions associades a les subvencions han estat complides.

- Detall dels béns o les activitats, segons pertoqui, finançats amb les subvencions, donacions i llegats.

Les subvencions rebudes que figuren a les partides corresponents del balanç de situació i compte de resultats, estan vinculades directament a l'activitat pròpia de l'associació.

- Informació sobre l'origen de les subvencions, donacions i llegats, especificant si es reben del sector públic o del privat, i per a les primeres indicar l'ens que les concedeix, precisant, en tot cas, si n'és l'atorgant l'Administració estatal, autonòmica o local.

El desglossament és el següent:

Administració autonòmica:	
GdC, Departament de Governació	2.000,00
GdC, Departament de Benestar Social i Família	5.000,00
GdC, Departament de Presidència	14.000,00
Administració estatal	3.066,17
Administració local i provincial	31.440,00
TOTAL	55.006,17

13. Situació fiscal

Informació sobre la part d'ingressos i resultats que s'ha d'incorporar com a base imposable a l'efecte de l'impost sobre societats.

Els ingressos i el resultat corresponent a l'activitat pròpia de l'associació són exempts de l'Impost sobre Societats, i aquests són per valor de 132.286,79 euros els ingressos i el resultat de l'exercici és de -13.712,17 €

Activitat pròpia de l'associació		-13.712,17
- Ingressos	132.286,79	
- Despeses	145.998,96	
Activitat no exempta de l'Impost de Societats		0,00
- Ingressos financers	0,00	
- Despeses	0,00	
Resultat de l'exercici		-13.712,17

Conciliació del resultat comptable amb la base imposable de l'exercici

	<u>Augments</u>	<u>Disminucions</u>	
Resultat comptable de l'exercici			-7.225,28
Diferències permanents			
- Resultats exempts	145.998,96	132.276,79	7.225,28
-Altres diferències			
Diferències temporals			
- Amb origen a l'exercici			
- Amb origen en altres exercicis			
Compensació de bases imp. negatives			
Base imposable (resultat fiscal)			0,00
Activitat no exempta de l'Impost de Societats			

No hi ha la possibilitat de recuperació fiscal de crèdits per bases imposables negatives, ni l'aplicació d'incentius fiscals, ni provisions derivades de l'impost sobre beneficis, ni contingències de caràcter fiscal. No hi ha cap circumstància de caràcter substantiu en relació amb la situació fiscal.

Altres tributs: no n'hi ha.

14. Ingressos i despeses

1. Import de les despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern de l'entitat, amb indicació de l'import de cada partida del compte de resultats que afecta l'esmentat concepte.

Les despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern es troben recollides en l'apartat 2.b del compte de pèrdues i guanys amb el títol Despeses per col·laboracions i per l'exercici del càrrec de patró i enguany han estat de 0,00 euros.

2. Desglossament de la partida 2 del compte de resultats, Ajuts concedits i altres despeses, amb indicació dels reintegraments produïts i amb distinció de les activitats.

Enguany no s'ha concedit cap ajut.

Desglossament de la partida 5 del compte de resultats, Aprovisionaments.

Les existències es valoren al preu de cost i de moment l'associació no en té.

Desglossament de la partida 7 del compte de resultats, Despeses de personal, amb distinció entre sous i salaris, aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials.

Les càrregues socials de l'any 2015 es distribueixen de la manera següent:

Sous i salaris	32.782,56
Indemnitzacions	0,00
Aportacions per a pensions	0,00
Seguretat social a càrrec de l'empresa.....	10.137,60
Altres càrregues socials.....	0,00
TOTAL.....	42.920,16

Desglossament de la partida 8.c del compte de resultats, Pèrdues, deteriorament i variació de les provisions per operacions de les activitats, amb distinció entre variació de provisions d'existències, variació de provisions per a insolvències i pèrdues de crèdits incobrables i variació de provisions per a altres operacions de les activitats.

No hi ha hagut cap moviment enguany.

3. L'import de la venda de béns i prestació de serveis produïts per permuta de béns no monetaris i serveis.

No hi ha hagut cap moviment enguany.

4. Els resultats originats fora de l'activitat normal de l'entitat inclosos en la partida Altres resultats.

No hi ha hagut cap moviment enguany.

5. Informació sobre:

- Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions amb indicació de les activitats a les quals es destinen i, si escau, les condicions a què estan subjectes.

Durant l'any 2015 els ingressos de patrocinadors han estat els següents:

COL.LABORADOR	IMPORT
Fundació Bancària La Caixa	30.000,00
TOTAL	30.000,00

Les condicions a què estan subjectes és que es destinin als projectes als quals són concedits.

- Transaccions efectuades amb entitats del grup i associades:

L'entitat no ha realitzat cap transacció amb entitats del grup

- Transaccions efectuades en moneda estrangera, amb indicació separada de compres, vendes i serveis rebuts i prestats.

L'associació no ha fet cap pagament en moneda estrangera, sempre a utilitzat l'euro.

15. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats estatutàries

1. Informació sobre els béns i drets que formen part de la dotació fundacional i sobre aquells que estan vinculats directament al compliment de les finalitats pròpies, amb detall dels elements més significatius.

Els béns que formen part de la dotació fundacional és format pel mobiliari i les instal·lacions, valorats en la quantitat 445,00 euros.

En l'exercici 2015 no hi hagut alienació de béns i drets de l'entitat.

2. Càlcul pel qual es determina si s'ha destinat a les finalitats estatutàries el percentatge legalment establert. Quan escaigui, presentació d'un pla aprovat per l'òrgan de govern per aplicar els recursos pendents de destinar. També quan escaigui, estat de compliment del pla aprovat per l'òrgan de govern en exercicis anteriors per aplicar els recursos pendents de compliment de les obligacions establertes en la legislació vigent.

Els ingressos de l'exercici han estat de 132.286,79 €, i el 70% d'aquest import és 92.600,75 €. Les despeses realitzades durant l'any 2015 han estat de 145.998,96 €, import superior al 70% dels ingressos, per tant s'ha destinat a les finalitats fundacionals el percentatge legalment establert.

3. Explicació detallada de les partides més significatives que l'entitat identifica amb el compliment directe de les finalitats.

Pel que fa als ingressos i despeses es detallen a continuació en funció del projecte al qual són destinats i afectats:

INGRESSOS	2015
Generals	26.095,62
Activitats	62.265,67
Orquestra Unesco Barcelona	43.925,50
TOTAL €	132.286,79

DESPESES	2015
Generals	31.556,15
Activitats	67.156,14
Orquestra Unesco Barcelona	47.286,67
TOTAL €	145.998,96

16. Operacions amb parts vinculades

1. No hi ha hagut operacions amb parts vinculades dels següents tipus: vendes i compres d'actius corrents i no corrents, prestació i recepció de serveis, contractes d'arrendament financer, transferències de recerca i desenvolupament, acords sobre llicències, acords de finançament, interessos, dividendes, garanties, avals, indemnitzacions, aportacions a plans

de pensions i assegurances de vida, compromisos per opcions de compra, acord de repartiment de costos, de gestió de tresoreria o de condonació de deutes.

2. No hi ha hagut sous, dietes i remuneracions de qualsevol classe meritats en el curs de l'exercici pel personal d'alta direcció i pels membres de l'òrgan de govern. Tampoc hi ha hagut bestretes i crèdits concedits al personal d'alta direcció i als membres de l'òrgan de govern.

17. Altra informació

1. El nombre mitjà de persones ocupades en el curs de l'exercici, distribuït per categories i desglossat per sexes.

L'associació ha tingut dues persones contractades durant tot l'any:

Categoria	Homes	Dones
Grup 3	0	1
Auxiliar		1

A més l'associació ha contractat temporalment a una persona:

Categoria	Homes	Dones
Auxiliar	1	

2. Canvis dels components de l'òrgan de govern, sens perjudici de la tramitació prevista legalment per a la seva inscripció en el registre corresponent.

La Junta Directiva dels Amics de la Unesco de Barcelona és formada des del 19 de març del 2014 al 6 de maig del 2015 per:

Rosa Bruguera i Bellmunt, presidenta
Eladi Crehuet i Serra, vicepresident
Emili Sanz i Hernández, secretari
Manel Camós i Grau, tresorer
Alexandra Cervera i Mariné, vocal
Monica Enrich i Massana, vocal
Josep Martí i Vallverdú, vocal
Griselda Ramos i González, vocal
Joaquim Sardà i Mariné, vocal
Ramon Vilar i Herms, vocal

La Junta Directiva dels Amics de la Unesco de Barcelona és formada a partir del 7 de maig del 2015 per:

Rosa Bruguera, presidenta
Mònica Enrich, vicepresidenta
Emili Sanz, secretari
Manuel Camós, tresorer
Pep Martí, vocal
Joaquim Sardà, vocal
Ramon Vilar, vocal
Àngel Apesteguia Hermosa, vocal
Montserrat Agustí Murtra, vocal
M^a Rosa Pujol Galobart, vocal

3. Relació de les operacions de l'exercici (o d'anteriors que encara tenen incidència econòmica) per a les quals s'ha tramitat una autorització i estat de compliment de les resolucions corresponents.

No s'ha sol·licitat cap autorització al Protectorat durant l'any 2015 per cap actuació.

4. Operacions en què hi hagi algun tipus de garantia, amb indicació dels actius afectes a aquestes operacions, fins i tot quan es tracti de disponibilitats líquides; en aquest cas, cal assenyalar les limitacions de disponibilitat existents.

No n'hi ha.

5. Informació complementària sobre fets esdevinguts amb posterioritat al tancament que no afectin els comptes anuals en la data de tancament, però el coneixement dels quals sigui útil per a l'usuari dels estats financers.

No n'hi ha.

6. Informació complementària sobre fets esdevinguts amb posterioritat al tancament dels comptes anuals que afectin l'aplicació del principi d'entitat en funcionament.

No n'hi ha.

7. Qualsevol altra qüestió no inclosa en els apartats anteriors de la memòria que ajudi a justificar el compliment de les finalitats estatutàries i a determinar la posició financera de l'entitat.

No n'hi ha.

18. Informació segmentada

	Activitat 1 Generals de l'Associació	Activitat 2 Activitats	Activitat 3 Orquestra Unesco Barcelona	TOTAL
<u>INGRESSOS</u>				
Quotes d'usuaris i afiliats	20.940,00		300,00	21.240,00
Ingressos per serveis diversos	4.935,00	3.759,50	17.125,50	25.820,00
Ingressos de patrocinadors		30.000,00		30.000,00
Subvencions oficials		28.506,17	26.500,00	55.006,17
Subvencions traspasades exercici	220,62			220,62
TOTAL	26.095,62	62.265,67	43.925,50	132.286,79
<u>DESPESES D'ACTIVITAT</u>				
Sous i salaris	13.516,48	19.266,08		32.782,56
Seguretat social	4.184,33	5.953,27		10.137,60
Dotacions per a amort. immobilitzat	570,37			570,37
Altres despeses d'explotació	13.284,97	41.936,79	47.286,67	102.508,43
TOTAL	31.556,15	67.156,14	47.286,67	145.998,96
TOTAL INGRESSOS MENYS DESPESES	-5.460,53	-4.890,47	-3.361,17	-13.712,17